

FMe-niwa 令和8年度 第2回放送番組審議会議事録

開催年月日 : 令和8年7月17日(金) 11:00~12:00

開催場所 : えにあす1F 会議室4

審議内容 : 「週刊アジボ」について

出席委員数 : 7名中、出席4名 放送事業者側出席: 3名

【挨拶(代表取締役三浦)】

番組も7月に改編し、新番組が増えた事に加え、朝の番組の担当パーソナリティが変わりました。

更なる良い番組づくりの為に、番組の中身について今回もぜひ貴重なご意見を頂きたいと思っています。よろしくお願いします。

【出席審議委員とともに番組視聴】

週刊アジボ第605回 18分のダイジェスト

【ご感想】

- ・ゲストで出演経験があるが『自由な番組』というイメージがある。
- ・情報を取るというよりは、BGMのように気楽に聴く事ができる番組。
- ・慣れているベテラン感を感じる。
- ・マニアックな部分はわからない箇所もあるが、聴きやすい番組だと感じる。
- ・自然に聴く事ができ、地元感を感じる番組。
- ・良い意味でラジオっぽくない、雑談配信のような毛色が面白い。
- ・SNSでのゲスト紹介や、更新も熱心にされているので、リスナー獲得に繋がっているように思う。
- ・他の番組と違う雰囲気が良い。
- ・地元のお店も、スポンサーに関らず登場しているのが良い。
- ・大きなテーマを掲げず、あえてフリートークで進めているので、このような番組も良いと思う。
- ・自由なので、途中聴いていない箇所があっても、良い意味で罪悪感が無い番組。
- ・時々話が飛んでしまう場合がある。

【番組に関して局より】

- ・ラジオとe-niwaが好きなパーソナリティであり、e-niwaの他番組も熱心に聴いてくれる。
- ・マニアックな部分(アニメ・映画・マンガ)はコアなリスナーに人気があるが、話術の部分では話が飛んでしまう傾向があるとのお声があったことはパーソナリティに伝える予定。

【ご意見】

- ・番組表、出演者写真のパンダはキャラクターなのか気になる。

【回答】

- ・本人は顔出しNGの為、パンダの被り物を使用。

【ご意見】

- ・生放送と収録の違いはあるのか。

【回答】

- ・本人は生放送を希望しているが、本人とゲストの都合により収録対応になっている。基本的に生放送番組。

【ご意見】

- ・約600回続いているというのは、番組の中では多いのか？
長い番組だとクレーム等もありそうだがどうなのか。

【回答】

- ・14年目、毎週放送で市民パーソナリティの番組の中でも長い番組だが、クレームなどが来た事はない。

【改編について】

- ・『アイドルガーデン』6月終了、『Eniwa Startup Radio』スタート。
- ・『えにわモーニング』パーソナリティが、7月より滝沢から村井（月～木）・柴田（金）へ変更。
- ・『窓屋蠣崎のカッキーポップ』スタート。自身も音楽活動を行っており、
以前パーソナリティをしていた経験もあることから、開始からメッセージの数が多い番組となっている。
- ・『Lalala 日本でらんでぶう』学生パーソナリティがママタさんへ変更。

【その他】

- ・夏休みこども放送局 8月3日(月)から8月7日(金)まで開催。
その他情報共有

次回の開催は令和8年9月18日(金)

総委員数 7名(敬称略)

○出席 4名：青木理恵、小塚美由記、野口昭彦、浅見宏太

○欠席 3名：落合信也、佐々木望、鉢呂大介

○放送事業者側出席 3名

代表取締役：三浦孝史 取締役：三浦真吾 職員：滝沢貴之

審議会の答申又は、意見の概要を公表した場合の公表内容

公表方法 自局内放送および局内掲示板にて

公表内容 上記の概要

公表年月日 令和8年7月24日